

Virtuální výstava „Týden s Vincencem“ připomíná výročí narození Vincence Zahradníka

Muzeum v přírodě Zubrnice, organizační složka Národního muzea v přírodě, pokračuje v loňských aktivitách v souvislosti s výročím 230 let od narození Vincence Zahradníka, významného myslitele a vlastence 19. století, který je úzce spjatý právě se Zubrnici a regionem Českého středohoří.

V loňském roce si muzeum připomnělo příchod Vincence Zahradníka do Zubrnice tématickým „Dnem s Vincencem“ a 230. výročí narození vydáním speciální výroční turistické vizitky. Obojí proběhlo ve spolupráci s Centrem Vincence Zahradníka, které dnes odkaz jeho veřejnosti přibližuje veřejnosti.

"Velká část Zahradníkova díla je spjata právě se Zubrnici. Tento fakt je také předmětem naší první letošní akce, kterou bychom chtěli představit veřejnosti. Jedná se o Týden s Vincencem, během kterého uveřejňujeme virtuální výstavu, k jejímuž zhlédnutí jste srdečně zváni. Začínáme dnes 18. ledna na facebooku Muzea v přírodě Zubrnice," uvedla ředitelka muzea Ivana Mikulecká.

A kdo byl Vincenc Zahradník? Vincenc Zahradník byl nadaný, myšlením pokrokový muž vlasteneckého založení, který se ocitl z trestu za své přichýlení k obrozeneckým tendencím v roce 1820 v Zubrnici, v malé horské vsi mezi německy hovořícími obyvateli a strávil zde 10 let svého života. Na křehkou a nepřilíh průbojnou Zahradníkovu osobnost to mělo nemalý vliv, přesto v pilné práci neustával a z povahy svého kněžského poslání místním pomáhal. Jeho význam zůstal dodnes upozaděn před známějšími kolegy, kterým se dostalo lepších podmínek pro jejich práci. Přesto se v posledních dekádách na různých místech setkáváme s nárůstem zájmu o jeho osobnost.

Zpracovala:

Ing. Petra Valíčková
pracovník vztahů k veřejnosti
Národní muzeum v přírodě, příspěvková organizace
Tel.: 571 757 143
Mob.: 739 50 36 36

Národní muzeum v přírodě, příspěvková organizace, vzniklo v roce 2018 a sdružuje čtyři muzea, dvě z nich jsou v Čechách a dvě na Moravě. Jejich poslání je dokumentovat, ochraňovat a uchovávat více než dvě stě let historie lidového stavitelství a přibližovat způsob života na venkově. Každé z nich odráží kulturu jiného regionu a je proto jedinečné.